

# CINEMA de JAZZ

## シネマ de ジャズ



スクリーン・ミュージックの名曲の数々をたっぷりとお楽しみいただく、全3回のジャズ・コンサートシリーズ。ベーシスト・川島潤一のセレクトで、名画の感動が今、よみがえる。

日程が変更になりました。  
2021.3.12(FRI)

### ■ Vol.1 アルトサックス on スクリーン ~~2020.5.15(FRI)~~

曲目：雨に唄えば、ルパン三世、時の過ぎゆくままに、夜も昼も ほか  
吉田多宏(アルトサックス)・浜田和久(ピアノ)・斉藤忠男(ドラムス)・川島潤一(ベース)

### ■ Vol.2 チェロ on スクリーン 2020.10.9(FRI)

曲目：愛情物語、魅惑のワルツ、男と女、星に願いを ほか  
須田 税(チェロ)・浜田和久(ピアノ)・斉藤忠男(ドラムス)・川島潤一(ベース)

### ■ Vol.3 トランペット on スクリーン 2021.1.15(FRI)

曲目：ムーン・リバー、道、慕情、ゴッド・ファーザー ほか  
佐藤和裕(トランペット)・浜田和久(ピアノ)・斉藤忠男(ドラムス)・川島潤一(ベース)

10月9日公演は会場をより広い大ホールに変更し、1席ずつ間を空けてのご案内といたします

## 大泉町文化むら・小ホール

各回とも  
Open 18:00 Start 19:00

3回通し券 ¥6,000 1回券 ¥2,500

全席自由

チケット発売 2月29日(土)

《窓口》午前8:30～ 《電話》午前10:00～  
～発売日からチケットの電話予約ができます～

主催：(公財)大泉町スポーツ文化振興事業団

チケットのお求め・お問合せ：大泉町文化むら(月曜休館) 群馬県邑楽郡大泉町朝日5-24-1 TEL.0276-63-7733

URL: www.bunkamura.or.jp E-mail: jigyo@bunkamura.or.jp

文化むら

検索



出演者  
の  
ご紹介



Kawashima Junichi

## 川島 潤一

トータル・コーディネーター、ベース

1950年(昭和25年)2月、群馬県大泉町生まれ、大泉町在住。青山学院大学時代、ジャズ研に所属。ベースは独学。東京赤坂のスタジオでは数多くのミュージシャン達とのセッションを重ね、1985年(昭和60年)スタジオプレーヤーであったドラムス田畑貞一に出会い、彼のグループのベーシストとして約3年間つとめた。2002年(平成14年)3月に自己のトリオでNHK国際放送・NHK-FMに出演。また地元上毛新聞紙「オピニオン21」のコラムニスト及び群馬県文化行政懇談会委員を務めた経験を持つ。



Yoshida Kazuhiro

## 吉田 多宏

アルト・サクソフーン、フルート、クラリネット

群馬県尾島町(旧)出身。長年の間自己のバンドで東京のライブ・ハウスなどで活躍。その後ビブラホーン奏者平岡精二(ペギー葉山 唄「学生時代」の作曲者)が率いるバンドの重鎮として長年サポートした。ジャズ雑誌「スイング・ジャーナル」の人気投票、アルト・サクソフーン部門で常に上位にランキングされていた。東京でフリーランスとして活躍後、現在は地元太田市にもどり演奏活動している。



Suda Chikara

## 須田 税

チェロ

国立音楽大学器楽科チェロ専攻卒。

(財)群馬交響楽団を経て、様々なオーケストラやレコーディングに参加。又、映画や演劇等に

出演し、TV埼玉・ミュージック室内合奏団によるコンサートやレコーディングに参加。現在はフリーランスとして活躍。



Sato Kazuhiro

## 佐藤 和裕

トランペット、フリューゲル・ホーン

栃木県宇都宮市在住。

独協大学卒業後サラリーマン生活からプロへ転向。「シーズ・ミュージック・スクール」の代表格であり講師を務める。

トランペット数原晋(「はぐれ刑事」・「必殺仕事人」のテーマを演奏)に師事。又、地元の小中学校の吹奏楽の指導や社会人バンドのクリニック等も行っている。



Saito Tadao

## 斎藤 忠男

ドラムス

群馬県下仁田町出身、高崎市在住。

高校時代からドラムをはじめた。

渋谷吉久・小林陽一両氏にジャズを学んだ。現

在は県内を中心に数多くのミュージシャンと演奏活動し、故ジョージ・川口氏とのツイン・ドラムも経験。また県内数ヶ所でドラム・スクールを開校し、ドラムを通じて幅広い年齢層の生徒に音楽の楽しさを伝えている。



Hamada Kazuhisa

## 浜田 和久

ピアノ

長崎県長崎市出身。上京後、武蔵野音楽学院の講師であった小山大宣氏に師事した後プロ活動を開始。辛島文雄氏(ピアノ)・西直樹氏(ピアノ)等と交流。地元長崎にてエルビン・ジョーンズ(ドラムス)と共演。1989年(平成元年)に「宮間利之とニューハード」に参加し、TVや全国各地で演奏活動を経験。1996年(平成8年)に群馬県の10人編成ジャズ・バンド「モニュメント・ハウス」のレコーディングに参加。現在は群馬県榛東村に

在住し、県内各地でフリーランスとして演奏活動をしている。



～新型コロナウイルス感染防止のため、以下のご協力をお願いします～

- **ご来場前に必ず検温**し、発熱や咳など体調に異常がある場合にはご来場を見合わせてください。
- **マスクの着用**をお願いします。
- ご入場の前に全員の方に「**健康状態申告書**」をご記入いただきます。時間に余裕を持ってお越しください。
- 出演者への贈り物は一切お受けできません。
- 休憩コーナーでの飲食物の販売は行いません(自動販売機は使えます)また、必要な水分補給を除き、館内での飲食はお控えください。
- 客席での会話やステージへのかけ声はご遠慮ください。演奏者へのご声援は、盛大なる拍手をもってお願いします。
- 公演日直前の感染状況により、公演を中止・変更する場合があります。ご来場前に文化むらホームページ等でご確認ください。
- 新型コロナウイルス接触確認アプリ COCOA(ココア) をスマートフォンにインストールしましょう。