

子どもの頃
口ずさんだ懐かしい歌、
楽しいディズニーの曲、
クラシックの優雅な響き、
そして情熱的なオペラのアリアまで、
いろいろな曲が飛び出す
歌のマルシェ あ・ら・もーど。
ロビーでは、折り紙作品も
展示しています。

NHK「ニューイヤーオペラ
コンサート」に出演。2024年
『1万人の第九』ソリスト、
2025年 佐渡裕指揮 EXPO
『1万人の第九』ソリスト。

メゾソプラノ



谷口睦美



♪ 曲目

サンタルチア / 冬の星座 /
かすみか雲か / 旅愁 /
ビビディ・バビディ・ブー / 献呈 /
チム・チム・チェリー / 月の光 /
木枯らしのエチュード /
幻想即興曲 / ラ・カンパネラ /
オペラ『蝶々夫人』より
「ある晴れた日に」 /
オペラ『カルメン』より
「ハバネラ」「ジプシー・ソング」
他

歌のマルシェ あ・ら・もーど

2025
9/7 日

14:00 開演
(13:30 開場)

洋泉興業大泉町文化むら
大ホール

〒370-0514
邑楽郡大泉町朝日 5-24-1

全席
自由

おとな（中学生以上）
1,500 円《当日 / 2,000 円》

こども（3歳～小学生）無料
整理券が必要です。数に限りがあります。
* 3歳未満の入場はご遠慮ください。

総合司会

For You



前田優子

出演 メゾソプラノ ● 谷口睦美 ピアノ ● 五味こずえ 総監督 ● 長ヶ部さつき 司会 ● 前田優子
ソプラノ ● 板谷美晴 / 大江里江 / 中村友香 / 柳幸杏寿美 合唱 ● きらきら賛歌
ピアノ ● 柳幸俊成 / 加藤咲磨 / 加藤郁空 / 加藤巧芭 / 狐塚優子 / 頌彦守眞 / 大江穂佳
サクソフォーン ● 森村大地 トランペット ● 加藤郁空 ウクレレ ● 加藤巧芭

主催 meeting point **doux+** / (公財) 大泉町スポーツ文化振興事業団 後援 上毛新聞社 / 群馬テレビ / エフエム太郎
お問合せ 洋泉興業大泉町文化むら TEL 0276-63-7733 (月曜休館) / ドゥープラス (長ヶ部) TEL 090-2323-0055

協賛 (株) サン・エンジニアリング / たきざわ医院 / とりの森デンタルケア / 中野医院・中野歯科医院

FM TARO Classic Museum / FM TARO YOU NOTE / エモリピアノ / 長ヶ部ピアノ教室 / CASUAL DINING & BAR YOU NOTE /
(株) オカムラ精工 / (株) OKAYAMA / (株) 秩父建設 / (株) 東毛造園土木 / (株) 長野紙器 / (株) 三蔵 / (株) モテギ / きらきら賛歌 /
群馬燃料株式会社 / 真貝運輸有限会社 / 鈴木楽器株式会社 / スワ産業株式会社 / 館野燃料株式会社 /
トネリサイクルシステム株式会社 / 弁慶鮎 / ぼくらの希望ファーム / 本田建設株式会社 / 前田建設株式会社 / (有) 朝日電工 /
(有) 君島造園 / (有) コムウェア / (有) 陽春工業 / 洋泉興業株式会社
(株) ミツウロコヴェッセル大泉店 / 幸すし / KOKUYA 白石 / 斉藤歯科医院 / スタジオ シナプス / 登利平大泉南店 / フローリスト瀬戸 / Bakery INOPAN

チケットはこちらで

洋泉興業大泉町文化むら TEL 0276-63-7733 (月曜休館)

鈴木楽器 太田本町店 ☎ 0120-329-771 鈴木楽器 太田南支店 ☎ 0120-329-778

CUSUAL DINING & BAR YOU NOTE TEL 0276-47-4343 Bakery INOPAN 080-9055-7832

PROFILE



谷口睦美 | TANIGUCHI Mutsumi

東京藝術大学卒業、同大学院修了。二期会オペラ研修所修了。第19回出光音楽賞および、平成22年度よんでん芸術文化奨励賞受賞。二期会『皇帝ティトの慈悲』セスト、『ナクス島のアリアドネ』作曲家一躍注目を集め、以降、新国立劇場『ナブッコ』フェネーナ、『カヴァレリア・ルスティカーナ』ローラ、二期会『ドン・カルロ』エボリ公女、『リゴレット』マッダレーナ、びわ湖ホール『ラインの黄金』フリッカ等多数出演。20年には、びわ湖ホール『神々の黄昏』ワルトラウテ、21年同『ローエングリン』オルトルートで絶賛を博した。22年新日本フィル特別演奏会第九2022にてソリスト、23年新国立劇場『ホフマン物語』、24年新国立劇場『椿姫』アンニーナ、『夢遊病の女』テレザと幅広く活躍している。24年大阪城ホールでの『1万人の第九』ソリスト。25年EXPO『1万人の第九』(佐渡裕指揮)にソリストとして出演。二期会会員。



長ヶ部さつき | OSAKABE Satsuki

武蔵野音楽大学ピアノ科卒業。室井摩耶子、アントン・ドルゲ、故若尾輝子、渡辺規久雄の各氏に師事。『トータルエクスペリエンス 五嶋みどりヴァイオリンリサイタル』で同時開催された"絆"をテーマとしたイベント「響悠空間」を企画。オペラ「魔笛」「ちゃんちき」「フィガロの結婚」「カルメン」等の総監督を務める。2009年、外国人が歌で日本語を覚える教材「CANTA くん」の歌で日本語レッスンを発刊。これらの活動が評価され、2010年上毛新聞社「上毛社会賞」受賞。第59回スバルふれあいコンサートに出演。FM TARO『クラシック・みゅーじあむ』パーソナリティー。FM TARO『YOU NOTE』プロデューサー。meeting point doux+代表。



板谷美晴 | ITATANI Miharuru, Soprano

東京音楽大学声楽科卒業。同研究科修了。声楽を市川倫子、伊東剛、細谷美直の各氏に師事。学内卒業演奏会出演。地元でのオペラ「フィガロの結婚」にマルチェリーナ役で出演、他ジョイントコンサート等で研鑽を積む。現在、演奏活動のほか、ピアノ、声楽、リトミックの指導もしている。2022年6月、エフエム太郎にて、ライブ配信された『プロジェクトF』に出演。2021年より上野の奏楽堂で毎年行われる演奏会に出演。今年も10月に行われる演奏会「山田耕柁に寄せて」に出演予定。毎年行われる地元大泉の演奏会に出演。



狐塚優子 | KODUKA Yuko, Piano

白鷗大学足利高等学校音楽科卒業。武蔵野音楽大学卒業。2013年全日本演奏家協会主催 第13回 ルブリアンフランス音楽コンクール入選。翌年、入賞者-入選者演奏会に出演。2019年 太田音楽家協会コンサート「音うらステージトライアル」に出演。2021年 FM 太郎 ラジオ生放送の「安心してお家で楽しめるコンサート『Project F』」に出演。2022年「Tribute Concert『Project F』『世界中のホームソング』」に出演し演奏の機会に恵まれる。音楽教室でピアノ講師として後進の指導にあたる。これまでに 砂原悟、水野ゆみの各氏に師事。



柳幸杏寿美 | RYUKO Asumi, Soprano

太田市出身。3歳からピアノとソルフェージュを習い、北関東ピアノコンクール第2位をはじめ、多くのコンクールで受賞。小学2年生よりバレエを習い、中学と高校では合唱や声楽にも取り組んでいた。太田市立太田中、太田市立太田高等学校を卒業し、現在、東京学芸大学 E 類多文化共生教育コース3年在学中。



柳幸俊成 | RYUKO Toshinari, Piano

ピアノを3歳から習い、ヴァイオリンを小学2年生から太田芸術学校で始める。現在太田市立太田中学校3年在学中。第13回日本パッシンコンクール中学B部門 全国大会金賞受賞。ピティナピアノコンペティション E 級 本選第1位 全国大会入賞。2023年度全日本ピアノコンクール中学生の部全国大会金賞及び最優秀賞。東京国際青少年ピアノコンクール中学A部門第1位。香港国際ピアノコンクール少年A部門第1位。全日本学生音楽コンクール中学生の部 東京大会本選入賞。第26回ショパン国際ピアノコンクールin ASIA中学生の部全国大会金賞、アジア大会銀賞。



加藤咲磨 | KATO Sakuma, Piano

2005年 栃木県生まれ。3歳よりピアノを始める。第14回東京ピアノコンクールにて第2位およびF.Chopin Sonata賞を受賞。また、第25回ショパン国際ピアノコンクール in ASIAにてアジア大会、オンライン決勝大会の各大会で金賞およびソリスト賞を受賞するなど多数のコンクールで高い評価を得ている。2022年4月と2023年3月、2025年4月に自身でコンサートを太田市民会館にて開催。以降、様々な会場で幅広いジャンルの演奏活動を展開するほか、採譜や編曲にも取り組んでいる。



加藤郁空 | KATO Ikua, Piano & Trumpet

2009年 埼玉県生まれ。5歳よりピアノを始める。ぐんま国際アカデミー高等部1年在学中。第39回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール第4位、第31回日本クラシック音楽コンクール第5位、第3回ジュニアオンラインピアノコンクール第1位、第13回東京ピアノコンクール第2位、第6回日本奏楽コンクール第1位など、数々のコンクールで受賞経験を持つ。2022年4月、2023年3月、2025年4月、太田市民会館にて自身でコンサートを開催。2023年1月には群馬県などが主催の「バレエ×クラシック音楽×華道アートライブ」に出演。2023年8月に「ブルー・アイランド氏(青島広志)の歌のマルシェ」や、2024年11月に「歌のマルシェあ・ら・も・ど」など、様々なコンサートに出演。またピアノソロだけでなく、ピアノ伴奏やトランペット演奏にも取り組む。



五味こずえ | GOMI Kozue

東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。ピティナピアノコンペティションF級全国大会にて奨励賞受賞、受賞者によるモーツァルトコンサート出演。コンセール・ヴィヴァン新人オーディション優秀賞受賞。受賞者によるコンサート出演。東京藝術大学同声会主催卒業演奏会に出演。日本・ポーランド国交樹立80周年記念および、国際ショパン年記念事業に参加、ポーランド大使館後援による演奏会に出演。ベートーヴェン/ピアノ協奏曲第5番「皇帝」でオーケストラと共演。ウィーン国立音楽大学の夏期セミナーにおいてパウ・グルダ氏に師事し研鑽を積む。現在は器楽、声楽のリサイタル伴奏、NHK-FM出演をはじめとして、日本各地で活躍中。YouTube「ここのピアノ」株式会社MIC取締役。ピティナ会員。



前田優子 | MAEDA Yuko

群馬県太田市生まれ。太田女子高校を経て、日本大学芸術学部放送学科卒業後群馬テレビに入局。結婚を機に群馬テレビアナウンスサービスの司会派遣業務に従事し、式典、パーティー、イベントなど各種司会等を務める傍ら前橋CITYFMでパーソナリティとしてお昼の生放送に携わる。現在はFM太郎でも『YOU NOTE』というトーク番組を担当。また太田商工会議所1階で Casual Dining & Bar YOUNOTE のオーナーを務め、飲食の世界で今新たな挑戦をスタートしている。



大江里江 | OE Rie, Soprano

群馬大学教育学部音楽科卒業。声楽を勝部太氏、山下リエ子氏、太田多穂子氏に、ピアノを川本さかえ氏に師事。声楽に限らずジャズやミュージカル曲などでも音楽活動をしている。群馬県内小学校教諭。



中村友香 | NAKAMURA Tomoka, Soprano

武蔵野音楽大学音楽学部音楽総合学科音楽教育コース卒業、同大学院修了。令和元年度、令和2年度、令和3年度、令和5年度福井直秋記念奨学金奨学生。これまでに声楽を日崎ちひろ、岩永圭子、谷口睦美の各氏に師事。



森村大地 | MORIMURA Daichi, Saxophone

1988年伊勢崎市に生まれる。生後間もなく、しょうこう熱にかかり脳性まひとなる。2歳の時、イギリスの「キャッチ療法」を知りトレーニングを始める。4歳で立ち上がれるようになる。5歳から音感教育、9歳からピアノを始める。サクソと出会ったのは2000年の夏、「呼吸を深く」を目的に始める。現在、須永和宏氏に師事。日々の練習の成果として、現在 各地での演奏会やアーティストとの共演を行っている。2008年 CD「星に願いを」をリリース。2010年日テレ「24時間テレビ」にオーケストラのソリストとして出演する。



頌彦守真 | UTASATO Morimi, Piano

台湾台北実践大学 音楽科声学部、オーストラリア・ケルンテネ州音楽院卒業。コンサート活動、ボランティア活動と幅広く活動中。現在、森村大地さんの通所している「ぶどうの木」において、歌の指導を行っている。伊勢崎ジュニアオーケストラ理事。



加藤巧芭 | KATO Takuha, Piano & Ukulele

2013年 群馬県生まれ。3歳よりピアノを始める。ぐんま国際アカデミー 中等部1年在学中。第40回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール第5位、第2回ジュニアオンラインピアノコンクール奨励賞など、さまざまなコンクールで受賞。2023年3月、2025年4月には、太田市民会館にて自身でコンサートを開催。また、ウクレレ演奏にも積極的に取り組むほか、折り紙の作品も数多く生み出している。ロビーにて、個展開催。



ロビーにて、加藤巧芭の作品が展示されます。
1枚の紙から創り出される世界をご覧ください。

